

Lecture accompagnée



Prénom :

Nom :

l'école des loisirs

Étape 1

Tu partages ton horizon d'attente

➔ Tu vas lire un roman intitulé *Le Trésor de Barracuda*.

1. Sur la base du titre et de la première de couverture, à quel genre d'histoire t'attends-tu ?



2. Partage tes impressions avec tes condisciples.



Étape 2

Tu fais le point sur tes représentations

➡ Avant de commencer votre lecture, notez ci-dessous cinq mots qui vous viennent à l'esprit lorsqu'il est question de pirates et réalisez ensemble un mur de mots.

Mes mots :

.....

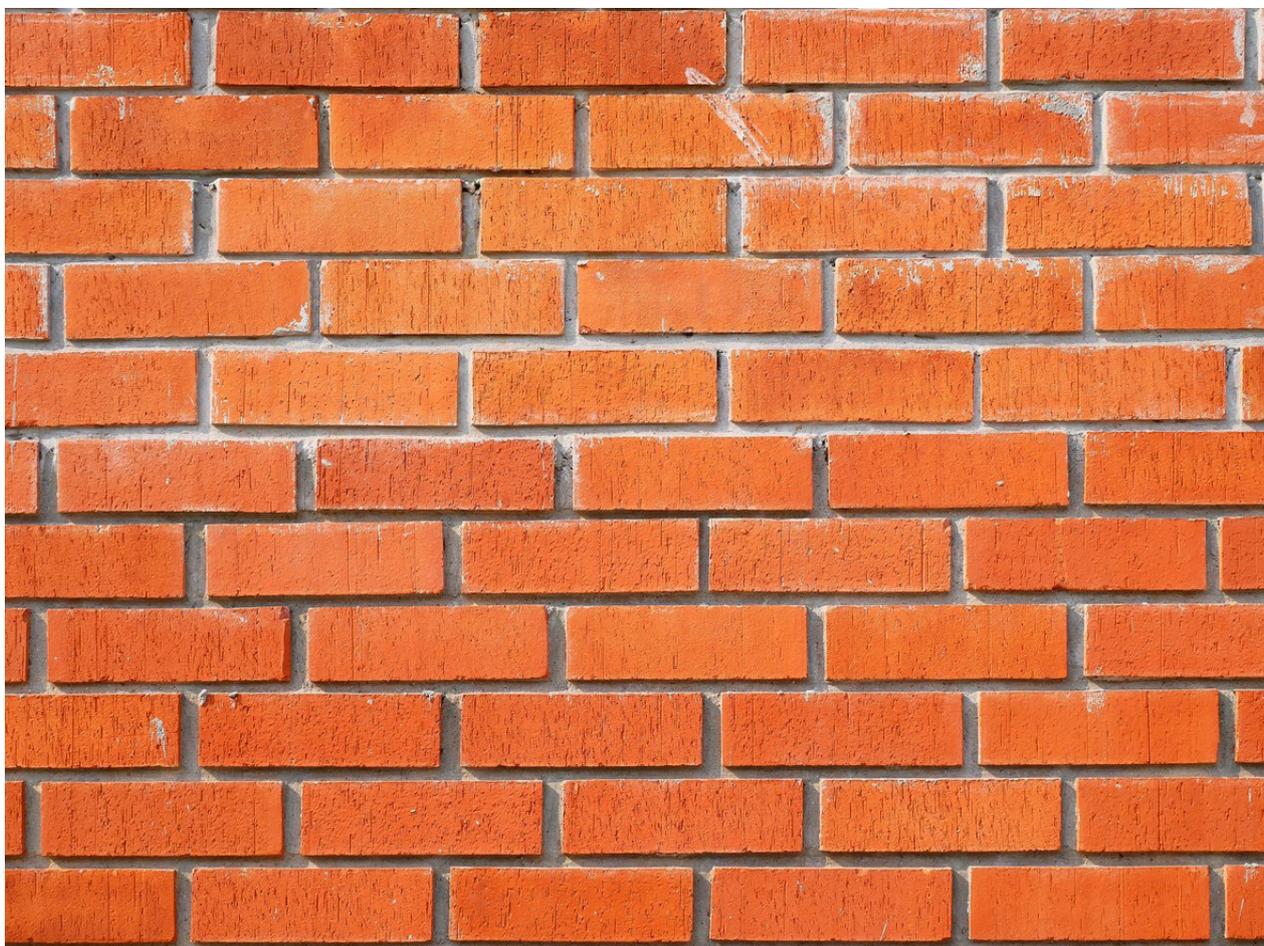
.....

.....

.....

Les mots de la classe :

Gardez ce mur bien précieusement, nous aurons l'occasion d'y revenir.



Étape 3

Tu approfondis tes connaissances

➡ Prends connaissance du texte ci-dessous afin d'en savoir plus sur les pirates.

Un peu d'histoire

Dès l'Antiquité, les mers sont infestées de bandits qui capturent les navires et pillent les cités côtières. Basés en Sicile, dans les îles de la mer Égée, à Chypre ou à Rhodes, Les peuples de la mer contrôlent la Méditerranée et mettent à sac les côtes égyptiennes jusqu'à ce que Ramsès III mette fin à ces attaques vers 1180 av. J.C.

Dans la Grèce antique, la piraterie est courante et inspire de nombreux récits. L'empire romain subit aussi régulièrement des actes de piraterie. En 78 avant J.C., Jules César est capturé par des pirates avant d'être libéré contre une rançon.

Le général romain Pompée délivrera la Méditerranée des pirates quelques années plus tard.

Entre les 8e et 10e siècles, les Vikings forment de redoutables bandes de pirates. À bord de leurs drakkars ornés d'une proue en forme de dragon et d'une rangée de boucliers colorés, ils écumant les côtes anglaises, irlandaises et normandes.

Mais l'âge d'or de la piraterie se situe aux 17e et 18e siècles, lorsque les échanges commerciaux vers les Amériques s'intensifient : les galions espagnols, faisant route vers l'Europe chargés d'or et d'argent, deviennent la proie des pirates.

Au début du 18e siècle, naît le Tour du monde des pirates, un vaste circuit qui mène ces aventuriers hors-la-loi des Caraïbes à l'océan Indien. Là, les pirates essaient d'intercepter les navires qui reviennent des Indes. Certains encore s'installent sur les côtes africaines et prennent part au trafic des esclaves.

Qui étaient les pirates ?

Les pirates étaient des hors-la-loi. Nombre d'entre eux choisissaient la mer parce que la vie à terre était trop difficile, à cause de la misère et des famines. Certains étaient de vrais marins écœurés par la discipline inhumaine qui régnait à bord des navires de commerce. D'autres, enfin, étaient d'anciens prisonniers des pirates avant de devenir eux-mêmes pirates ! S'ils étaient pris, tous encouraient le même châtimeut : ils étaient « pendus haut et court ».

Et les autres aventuriers ?

À la différence des pirates, les corsaires agissaient sur ordre du roi en temps de guerre. Munis d'une lettre de signée par leur souverain, ces militaires auxiliaires travaillaient en son nom.

Ils embarquaient de nombreux mousles, novices et matelots et pillaient les navires ennemis tout comme les pirates, puis ils rendaient compte de leurs activités et de leurs prises à un mandataire royal, auquel ils versaient une partie du butin.

Si les corsaires étaient capturés, la lettre de marque leur permettait d'éviter la peine capitale.

Les flibustiers étaient des corsaires qui sévissaient sur la mer des Antilles. Ils pillaient les riches galions espagnols avant de se réfugier dans les innombrables criques des côtes antillaises.

Certains flibustiers n'hésitaient pas à descendre à terre pour dévaster les villages et compléter leur butin.

1. Quelle est le point commun entre les pirates, les corsaires et les flibustiers ?

2. Quelle est la différence entre ces trois appellations ?
Les pirates sont des hors-la-loi (anciens marins, anciens prisonniers...).



3. Dans le tableau ci-dessous, cinq affirmations.

a) Dans la deuxième colonne indique si l'information est conforme (C) ou non conforme (NC) au contenu du texte.

b) Dans la troisième colonne, rectifie l'information si nécessaire ou note ce qui te permet d'affirmer qu'elle est conforme.

AFFIRMATION	C/NC	RECTIFICATION OU JUSTIFICATION
Il y a des pirates depuis très longtemps		
Les Vikings sont des pirates		
Les villes côtières sont victimes des pirates		
L'âge d'or de la piraterie se situe en 78 av. JC		
Jules César est un pirate célèbre		
Les galions espagnols transportent de l'or et de l'argent en provenance d'Amérique		



Étape 4

Tu fais connaissance avec le roman

➔ Prends connaissance de la 4^e de couverture.

Six ans ! Le capitaine Barracuda a passé six ans de sa vie à chercher sans relâche le fabuleux trésor de Krane. Et tout ça pour quoi ? Pour tomber sur un maudit bouquin au fond d'un coffre ! Que voulez-vous qu'il fasse des mémoires du pirate Phineas Krane ? Barracuda ne sait ni lire ni écrire ! Pas plus que les membres de son équipage, d'ailleurs.

Entre deux abordages, la bande de vieux pirates coriaces et bagarreurs va donc apprendre à lire, comme à l'école, et découvrir qu'un livre, surtout quand il s'agit des souvenirs du flibustier le plus malin des mers du Sud, peut renfermer bien des trésors.

1. L'histoire que tu vas lire correspond-elle à l'idée que tu t'en étais fait à la première étape ?
2. Où et quand pourrait se passer cette histoire ?
Sers-toi de ce que tu as appris sur les pirates dans l'étape 2.
3. Qui semble être le héros de cette histoire ? Que sais-tu déjà de lui ?
4. Sur la base de la 1^{re} et de la 4^e de couverture, rédige trois questions que tu te poses et auxquelles tu aimerais avoir la réponse à la fin du roman.
5. Rassemblez les questions de la classe. Nous y reviendrons à la fin de votre lecture.

➡ Écoute la présentation du roman qui te présente quelques-uns des personnages de cette histoire. Tu prendras note du nom de chacun des personnages présentés ainsi que de l'une ou l'autre de ses caractéristiques.

<https://www.youtube.com/embed/9CMh-TCg5aQ>



Étape 5

Tu lis le roman

Première partie

Lis les pages 9 à 12 en étant attentif à l'identité du narrateur.

1. Qui s'adresse à qui dans cette introduction ?
2. Quels sont ses arguments pour te donner envie de lire ?
3. Es-tu d'accord avec le narrateur quand il dit que « les mensonges ne causent des problèmes qu'à une seule personne » ?

Deuxième partie

Lis les pages 13 à 36 en portant ton attention sur la composition de l'équipage de Barracuda.

1. Complète la composition de l'équipage de *La Croix du Sud* et ses caractéristiques commencée plus haut.
2. Quelle est la quête de Barracuda ? (Que cherche-t-il ?)
3. On peut dire que la quête réussit... mais pas vraiment. Explique.
4. Quelle décision prend Barracuda et pourquoi ?
5. Complète la phrase suivante : « Rien ne se passe comme Barracuda l'espérait. En effet, »
6. Selon toi, pourquoi le vieux Corse a-t-il réembarqué le livre de Krane ? Émets une hypothèse.



Troisième partie

Lis les pages 37 à 63 en centrant ton attention sur le « trésor » de Krane.

1. Pourquoi Deux-Dents a-t-il emporté le livre de Krane ?
Qu'y trouve-t-on ?
2. Que voudraient Feu-Follet, Nuno, Erik le Belge, Boasnovas, Jack le Boiteux et John la Baleine ? Pourquoi ?
3. Te souviens-tu d'avoir appris à lire ? Était-ce difficile ?
Quels sont les premiers mots que tu as su lire ? Le premier livre ?
4. Que peut-on faire quand on sait lire ?
5. Tous les pirates veulent maintenant apprendre à lire sauf le capitaine. Pourquoi Feu-Follet dit-il que leur apprendre à lire c'est comme essayer d'apprendre à coudre à une compagnie de canards ?
6. Que découvrent les pirates qui commencent à savoir lire lorsqu'ils arrivent dans le port d'Hispanola ?

Quatrième partie

Lis les pages 65 à 110 en centrant ton attention sur la façon dont le livre de Krane va venir au secours des pirates.

1. Dans cette partie, à trois reprises, le livre de Krane ou le fait de savoir lire va tirer les pirates d'un mauvais pas.
Cite-les et explique de quelle manière.
2. Le capitaine, qui a appris aussi à lire, décide que les pirates doivent cacher leur savoir. Pour quelle raison ?



Cinquième partie

Lis les pages 111 à 169 en portant ton attention sur la quête de Barracuda.

1. Quel espoir naît dans l'esprit de Barracuda à la lecture du livre de Krane ?
2. Quel argument Barracuda avance-t-il pour croire ce que Krane raconte ?
3. Selon toi, faut-il croire tout ce que l'on lit dans les livres ? Explique.
4. Pourquoi Krane a-t-il décidé de cacher le trésor de Fung Tao ?
5. Relève les obstacles qui attendent les six pirates qui débarquent sur l'île.
6. Que font les pirates quand ils reçoivent leur part de trésor ? Pourquoi ?
7. Le trésor trouvé n'est pas vraiment celui qu'ils espéraient. Que voudraient-ils ? Quelle piste voudrait suivre Erik le Belge ?
8. Un seul pirate n'a pas envie de retourner sur la côte des Mosquitos. Lequel et pourquoi ?

Dernière partie

Lis la fin du roman en portant ton attention sur le dénouement de l'histoire.

1. Quelle rencontre inattendue font les pirates en débarquant sur la côte ?
2. Pour quelle raison les deux frères se sont-ils fâchés ? Était-ce une « bonne » raison ?
3. Et toi, aurais-tu une histoire de dispute idiote à partager avec tes condisciples ?
4. Cette histoire se termine-t-elle bien ou mal pour tous les pirates ?
5. Quel nouveau trésor, qui n'est ni d'or ni d'argent, ont-ils désormais ?

Étape 6

Tu fais le bilan de ta lecture

1. Reprenez les questions rédigées à l'étape 3 et essayez d'y répondre.
2. Quel est le passage que tu as préféré ? Pourquoi ?
3. Quel est le personnage que tu as préféré ? Pourquoi ?
4. Partage tes préférences avec le reste de la classe.
5. L'espoir d'aborder un gros navire aux cales pleines d'or hantait les rêves de tout pirate mais, dans la réalité, bien peu profitaient de leur fortune. Soit ils dépensaient jusqu'à leur dernier sou lors de leurs escales, soit ils mouraient au combat des suites d'une maladie ou condamnés par la justice.
 - a) Mais y a-t-il des trésors cachés à découvrir ?
 - b) L'histoire que vous avez lue est-elle vraisemblable au-delà de la fantaisie des personnages ?

Pour le savoir, lis le texte suivant :

Des trésors et des pirates

On viendrait, en 2015, de mettre la main sur une partie du trésor de William Kidd, un célèbre pirate du 17^e siècle :

Un lingot d'argent d'environ 50 kilos. C'est une belle trouvaille qui vient d'être faite dans les profondeurs marines au nord-est de Madagascar. La pièce, d'une valeur inestimable, a été mise au jour au cours d'une expédition menée par des experts américains dans une épave au large de l'île Sainte-Marie.

Or, selon Barry Clifford, archéologue et directeur des opérations, il pourrait s'agir d'un trésor très particulier : plus précisément d'une partie du trésor englouti du célèbre pirate William Kidd. «Après quinze ans de recherches et d'expéditions à Madagascar, j'ai enfin fait une découverte extraordinaire», a-t-il déclaré dans un communiqué.

«Toutes les preuves indiquent que ce lingot appartient au trésor du Capitaine Kidd. C'est une découverte incroyable pour mon équipe, mais encore plus pour Madagascar et l'histoire du monde», a-t-il ajouté.

Article disponible en ligne : http://www.maxisciences.com/tresor/le-tresor-englouti-du-pirate-william-kidd-enfin-retrouve-au-large-de-madagascar_art34789.html

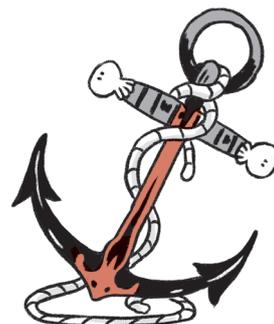
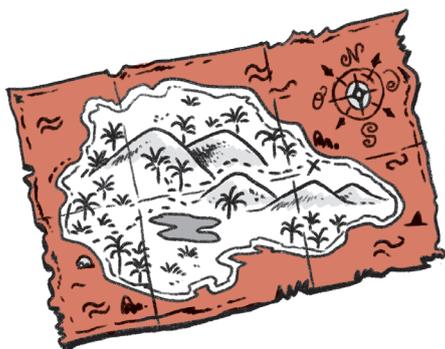
Et en 2013, c'est le trésor de Black Sam qui semblait avoir été découvert :

Un trésor, un vrai, comme dans les films de flibustiers et les bouquins de Stevenson. L'explorateur sous-marin américain Barry Clifford semble avoir mis la main sur un magot inestimable enfoui dans l'épave du Whydah, le navire amiral d'un célèbre pirate échoué il y a près de trois siècles aux abords de Cape Code, sur la côte Est des Etats-Unis (Massachussets). Selon plusieurs médias américains, Barry Clifford vient d'acquérir les preuves que pas moins de 400 000 pièces d'or, d'une valeur de plusieurs centaines d'euros chacune, dorment ainsi sous le sable, autour des restes de ce navire légendaire... qui a toujours alimenté les plus folles rumeurs.

L'histoire commence le 26 avril 1717. Le Whydah Gally, ancien navire négrier anglais capturé deux mois plus tôt par une bande de pirates, est brisé par une terrible tempête à 150 mètres au large de l'actuelle plage Marconi, sur la côte de Cape Code. À son bord, l'un des pirates les plus célèbres de l'histoire, Samuel «Black Sam» Bellamy (voire encadré), trouve la mort, ainsi que la quasi-totalité de ses 150 membres d'équipage. Deux d'entre eux survivent et répandent une rumeur qui va s'attacher pour toujours à l'épave : le navire a coulé avec près de 5 tonnes d'or, d'argent et de bijoux répartis dans quelque 200 sacs.

Article disponible en ligne : <http://www.leparisien.fr/international/etats-unis-l-inestimable-tresor-du-prince-des-pirates-decouvert-08-09-2013-3117485.php#xtref=https%3A%2F%2Fwww.google.fr%2F>

Tu peux maintenant répondre aux questions a) et b)

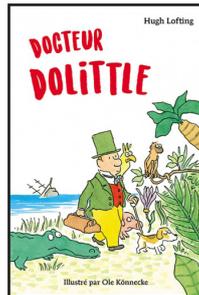


Pour aller plus loin

Quelques récits d'aventures :

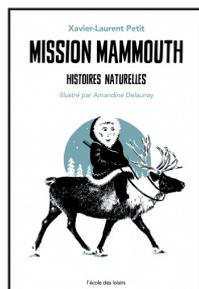


Docteur Dolittle
de Hugh Lofting
1920



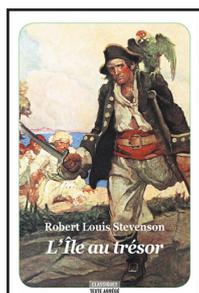
Le docteur John Dolittle aime les animaux, au point de préférer leur compagnie à celle des humains. De surcroît, il possède un talent rare et précieux : il peut les comprendre et parler avec eux. Cela lui permet de leur venir en aide où il vit, en Angleterre, mais aussi en Afrique, où il se rend en bateau afin de secourir des singes menacés par une terrible maladie.

Mission Mammouth
de Xavier-Laurent
Petit
2020



Amouksan est la doyenne de l'humanité. Elle vit en Sibérie, au bord du monde, près du domaine des esprits. Son père trappeur aurait voulu un garçon. Alors, il a élevé Amouksan comme un garçon. Mais cette année-là, c'est un géant revenu du fond des âges qu'ils vont découvrir ensemble. Un mammouth.

L'Île au trésor
de Robert Louis
Stevenson
1882



Pirates, mutineries, affrontements sanglants, trahisons et coups de théâtre : il y a dans *L'Île au trésor* tous les ingrédients du roman d'aventures moderne, et bien plus encore.

