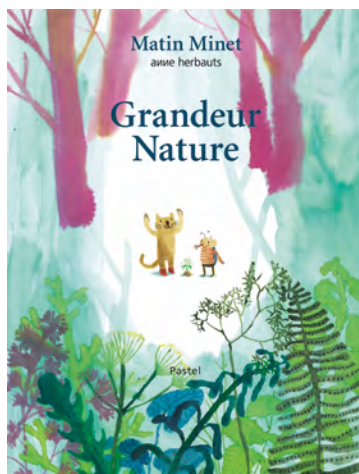


Matin Minet Grandeur Nature

Anne Herbauts



Matin Minet et Hadek sont montés hier dans le grand chêne pour voir le lac. C'était au moins à 800 mètres de haut! Si haut? Comment vérifier? Avec leur mètre ruban, les deux amis prennent les mesures de tout ce qu'ils trouvent. Les toutes petites pousses sont trop petites pour être mesurées. Ils décident alors de planter: des fèves, des germes, des racines. Ils font ensuite une danse pour les faire germer.

- 1 Matin Minet et ses amis
- 2 Graines, noyaux et pépins...
- 3 Vive l'aquarelle!
- 4 Si on plantait?
- 5 On mesure
- 6 Pour aller plus loin...

Retrouvez tous nos dossiers sur ecoledesloisirsalecole.fr

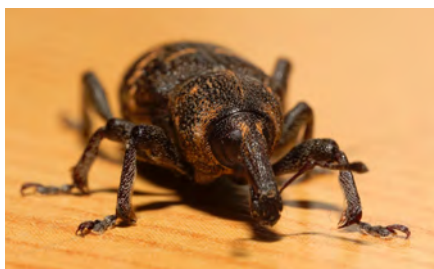


Contactez-nous: enseignants@ecoledesloisirs.com



Ce document est sous licence Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale Pas de Modification CC BY-NC-ND, disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Matin Minet vit dans la forêt. Son meilleur ami se nomme Hadek et c'est un charançon.



© Photo: Thomas Bresson

Mais qu'est-ce qu'un charançon ?

Le charançon est un petit insecte de la famille des coléoptères, brun foncé et noir. Son corps, qui mesure entre 2 et 4 mm de long (environ la taille d'une lentille verte), est ovale avec un dos aplati. Il a six pattes. Sa tête est prolongée par un long organe buccal semblable à une trompe.

Le charançon se nourrit principalement de céréales, de grains, de légumes et fruits secs, de riz, de farine, de biscuits, de pâtes, etc. qu'il trouve entre autres dans nos placards. Ce petit animal vit plutôt dans des endroits sombres et humides.

Quelles sont les différences et les ressemblances entre Hadek et le véritable charançon ?



© Photo: Didier Descouens

Au tour des enfants de jouer :

1. Découpez les coléoptères représentés sur la planche en **annexe 1** ;
2. Distribuez-en un à chaque enfant (ou laissez-les choisir) ;
3. À eux d'imaginer et de dessiner un personnage à partir de ce coléoptère et de lui donner un nom ;
4. Affichez les dessins.

Mais, dans cette histoire, d'autres amis vont rejoindre Matin Minet et Hadek:

Copeau le loriot



© Photo: Paco Gómez

Étourdi l'étourneau



© Photo: Marek Szczepanek

Bob l'écureuil roux



© Photo: Ray eye

Les amis de Matin Minet adorent planter: des graines, des faînes, des noyaux, des semences, des bulbes, des drageons (nouvelles tiges produites par la racine)...

Les possibilités d'activités autour du thème des plantes sont infinies.
Nous vous en proposons quelques-unes...

1 On observe

Apportez des graines variées (mélange pour oiseaux par exemple) et regardez-les attentivement: couleurs, formes, grosseurs... N'hésitez pas à les toucher: certaines sont lisses, d'autres granuleuses...



© Photo: Alexander Klepnev

Apportez en classe des fruits et des légumes que vous couperez pour découvrir les noyaux, les graines, les pépins. Par exemple: pomme, concombre, pêche, kiwi, banane, orange, raisin, tomate...

Quels fruits/légumes ont des pépins? des noyaux? des graines?

2 On associe

L'idéal est d'amener en classe les noyaux représentés sur les photos ci-dessous pour se rendre compte de leur véritable grandeur. Les enfants peuvent ensuite réaliser les associations entre les fruits/légumes et les noyaux avec les photos que l'on peut découper et plastifier ([annexe 2](#)).

ecoledesloisirsalecole.fr

Matin Minet, Grandeur Nature - Anne Herbauts

SÉANCE 2

Graines, noyaux, pépins...

Anne Herbauts utilise plusieurs techniques pour illustrer ses albums. Elle en parle dans cette vidéo, «[Au bout des doigts](#)», réalisée à l'occasion du Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil.

Avec les enfants, vous pouvez vous lancer dans la technique de l'aquarelle qui est une peinture à l'eau comme son nom l'indique (*aqua* = eau). Cette technique consiste à mélanger des pigments avec de l'eau : plus on met d'eau et plus la couleur est transparente.

Le matériel de base comporte :

- du papier spécial aquarelle, plus épais qu'un papier habituel et qui absorbe l'eau ;
- de la peinture aquarelle en godets ou en tubes et une palette pour réaliser les mélanges de couleur. Si les enfants ne sont pas très à l'aise avec les godets ou tubes, il existe des crayons de couleurs aquarellables qui s'utilisent comme des crayons de couleurs. Une fois le dessin terminé, il suffit d'appliquer un peu d'eau avec un pinceau fin sur les couleurs pour obtenir une aquarelle ;
- deux ou trois pinceaux ronds ;
- trois grands pots remplis d'eau (un pour les couleurs claires, un pour les couleurs foncées et un pour humidifier le pinceau) ;
- un chiffon pour essuyer le pinceau.

Il reste maintenant à s'essayer à la technique de l'aquarelle en utilisant les images des pistes précédentes (dessins de fruits, de graines, de coléoptères...).

Mais les plus audacieux pourront aussi imaginer et peindre une nature morte à la manière de grands artistes.

Pour cela :

- observez et identifiez les fruits et les légumes qui composent les natures mortes en [annexe 3](#) ;
- composez avec les enfants une nature morte originale avec les fruits/légumes que vous avez à votre disposition ;
- s'ils le souhaitent, les enfants pourront intégrer *Matin Minet* et son ami (en [annexe 4](#)) dans le tableau par collage lorsqu'il est terminé.

SÉANCE 3

Vive l'aquarelle !



Quoi de plus merveilleux que de regarder pousser une plante, une fleur ou un arbre!

Installez un petit jardin à l'intérieur ou à l'extérieur de la classe à la manière de Matin et Hadek.

Il faut:

- choisir soigneusement un endroit lumineux mais pas en plein soleil...
- rassembler des récipients variés et de grandeurs différentes. Les pots en terre cuite pourront être décorés à l'aide de craies ou de peinture;
- prévoir un terreau universel (sans tourbe pour des raisons écologiques).

Vous pouvez maintenant planter:

- **des fleurs:** les graines de tournesol géant donnent des fleurs impressionnantes; les soucis de jardin germent rapidement et les fleurs sont comestibles;
- **des bulbes:** tulipes, jacinthes, crocus, muscaris, narcisses et jonquilles, perce-neige et amaryllis (roi des bulbes d'intérieur) sont les plus courants. L'idéal est de les planter à l'automne pour les voir s'épanouir au printemps;
- **des légumes:** pois, haricots, laitue sont des bons choix car ces plantes poussent vite. Les tiges de haricot peuvent sortir de terre en une semaine;
- **des herbes aromatiques** que l'on peut sentir et goûter. La ciboulette, le thym, la menthe, la coriandre, le persil, l'origan et le basilic peuvent pousser en pot sans problème;
- **des noyaux:** il suffit de 4 cure-dents et d'un pot d'eau pour faire germer un noyau d'avocat avant de le repoter.

Pour plus d'idées et de précisions, consultez ce précieux [dossier en ligne](#).

SÉANCE 4

Si on plantait ?



Les mesures font partie des concepts mathématiques à faire découvrir aux enfants de maternelle. Tous les jours, nous mesurons pour connaître la dimension (longueur, largeur, hauteur), la superficie, le poids, la température... de tel ou tel objet. Le concept de mesure est donc utile et incontournable.

Les enfants vont intégrer progressivement les notions complexes d'unités de mesure (centimètres, litres, degrés...) d'abord par imitation puis par comparaison. Au début, leurs unités de mesure sont plutôt de l'ordre du plus grand, plus petit, plus lourd, plus léger, plus long, plus court, plus chaud, plus froid...

Cependant, comprendre ce qu'est une longueur n'est pas toujours évident pour les jeunes enfants. Heureusement manipuler, comparer et mesurer des objets qui nous entourent n'est pas si compliqué !

En effet, des activités sous forme de jeu leur permettront d'aborder toutes ces notions graduellement, l'album d'Anne Herbauts étant une merveilleuse porte d'entrée au concept de mesure.

Voici quelques activités à réaliser en fonction de l'âge des enfants :

1 Les instruments de mesures non conventionnels

Avant de mesurer la dimension d'objets de la classe avec des instruments de mesure conventionnels – comme nos amis – on peut utiliser d'autres unités de mesure : des trombones attachés ensemble, des crayons, des blocs de construction, une corde à sauter... et classer les objets mesurés du plus petit au plus grand. La créativité est de mise.

2 Les instruments de mesure conventionnels

Il est intéressant de mettre à la disposition des enfants des instruments de mesure conventionnels, de les inviter à les manipuler et les nommer ([annexe 5](#)).

- Quel instrument choisir pour quelle utilisation ?
- Quels instruments utilisent *Matin Minet* et *Hadek* ?



3 Les défis

Répartissez les enfants en groupes de 2 ou 3, fournissez à chaque groupe un mètre ruban et une règle d'écolier et lancez-leur des défis.

Par exemple :

- trouvez trois crayons de même taille;
- trouvez un objet de plus d'un mètre;
- à l'aide de briques Lego ou de Kapla, faites une ligne qui mesure deux fois la règle d'écolier;
- mesurez en centimètre la longueur de votre banc;
- mesurez la longueur d'une cuillère, d'une boîte à goûter...



D'autres titres d'Anne Herbauts pour retrouver Marin Minet:

Smimna
À l'intérieur
Les cailloux
Le point du jour

D'autres titres pour plonger dans la nature:

Dans l'herbe, de Yukiko Kato
Petit rocher, de Yuichi Kasano
Trois cailloux, de Olivier Tallec
Au bois fleuri, de Karen Jameson
Killiock, d'Anne Brouillard
L'arbre, le loir et les oiseaux, de Iela Mari
Minusculette et la bataille des fleurs, de Kimiko

D'autres titres autour de la taille:

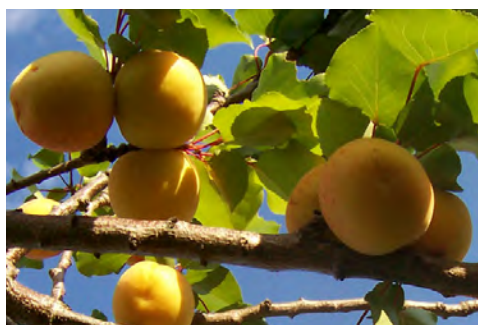
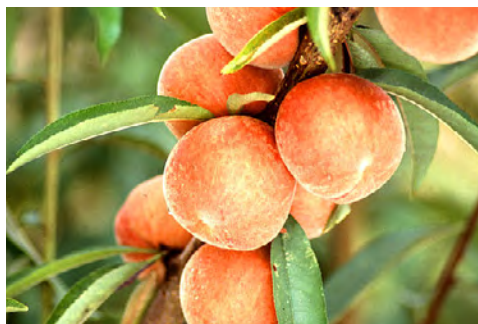
Je suis le plus grand, de Stephanie Blake
Le grand bateau de Grand Ours, d'Eve Bunting et Nancy Carpenter
Je ne suis pas une souris, de Mario Ramos
Faites la queue, de Tomoko Ohmura
Petit Chat et Grand Chat, de Stephanie Blake
Monsieur Maxi et Monsieur Mini, de Barbara Brenner et Tomi Ungerer

SÉANCE 6

Pour aller
plus loin...









Nature morte aux fruits, Caravage, 1601-1605



Nature morte aux fruits, Johannes Borman, 1650



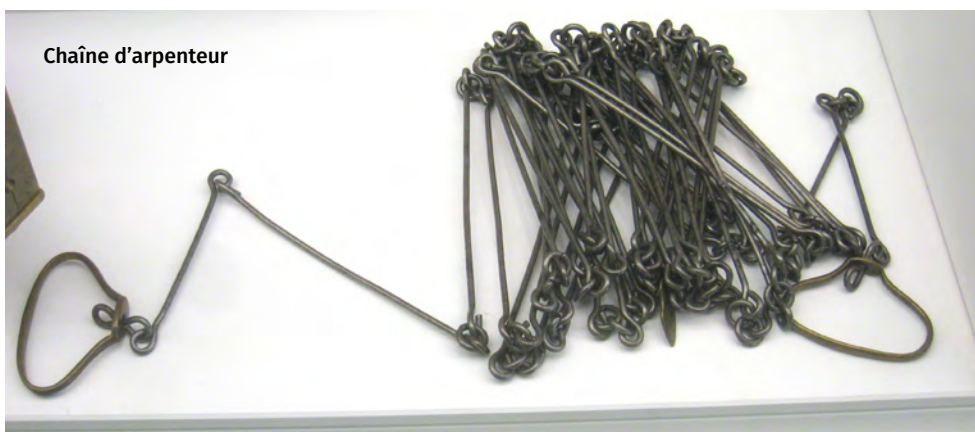
Nature morte aux fruits, Gustave Courbet, 1871-1872



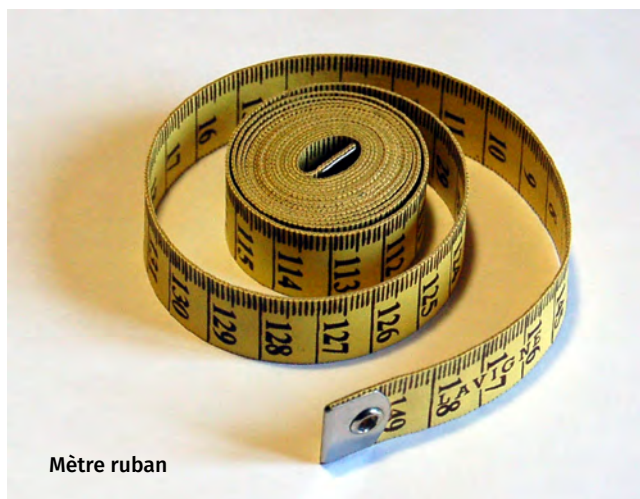
Pommes et oranges, Paul Cézanne, vers 1899



Chaîne d'arpenteur



Mètre ruban



Mètre ruban rétractable



Mètre pliant



Règles à mesurer

