

# Quand l'architecture devient jeux

*l'école des loisirs*





© Byron Barton

L'architecture, c'est l'art de construire. Un art proche des enfants, mais rarement au centre des livres qui leur sont destinés. Et pourtant, si nous regardons ces ouvrages attentivement, maisons, châteaux, cabanes et grottes habitent les pages de la littérature pour la jeunesse. Ces demeures sont les personnages principaux de nombreuses histoires : elles font rêver, ou elles font peur. Nous en imaginons l'intérieur et elles nous emportent parfois bien loin !

Avec ce livret-jeux, *l'école des loisirs* propose aux jeunes lecteurs de s'amuser autour de quatre livres. Ils découvriront la maison en construction de Byron Barton, le déménagement des dix petits amis de Mitsumasa Anno, la maison la plus grande du monde du petit escargot de Leo Lionni et la belle maison dans les bois d'Inga Moore.

Et maintenant, place aux jeux et à l'aventure avec les illustrations de ces quatre auteurs !

*l'école des loisirs*

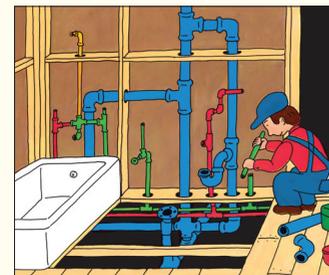
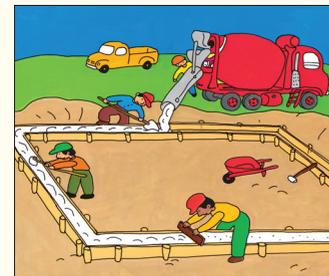


**Construire une maison**  
par Byron Barton

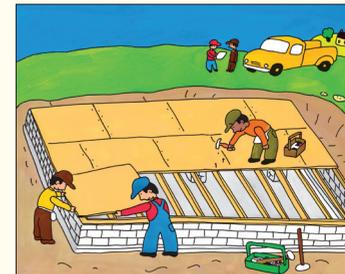
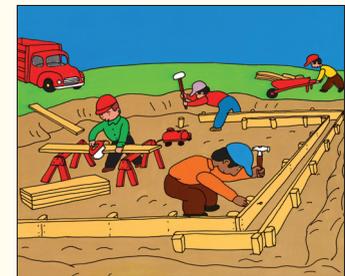
Voici les différentes étapes de la construction d'une maison, présentées d'une manière à la fois vivante et simple.

Des couleurs vives, des contours très nets, des dessins d'une lisibilité parfaite, des personnages très expressifs qui captivent le regard des petits.

En t'aidant de l'album de Byron Barton, relie chaque mot ci-dessous à l'illustration qui lui correspond.



© Byron Barton



L'éclairage

La charpente

Le bulldozer

La tuyauterie

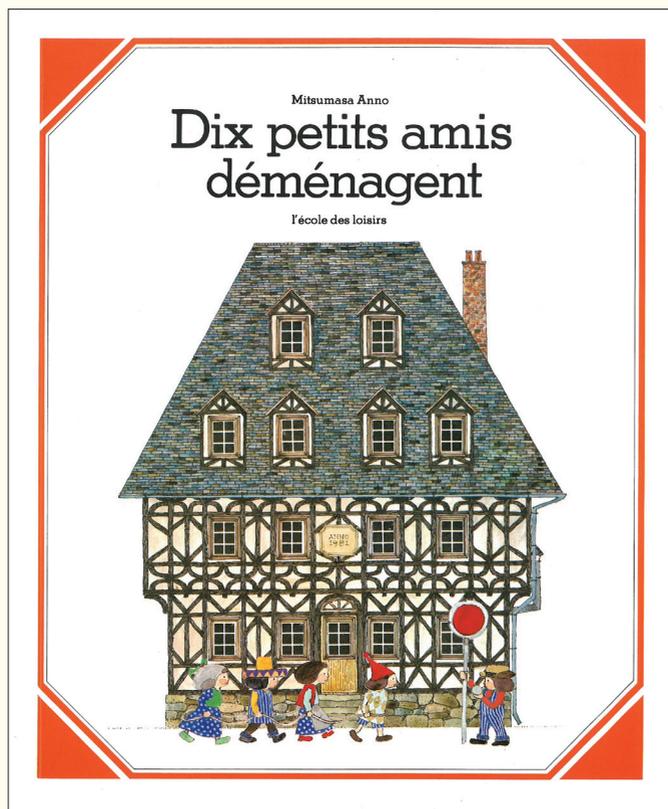
Le plancher

Le coffrage

La bétonneuse

Les cloisons





**Dix petits amis déménagent**  
par Mitsumasa Anno

À gauche, une maison pleine d'enfants. Dix en tout.

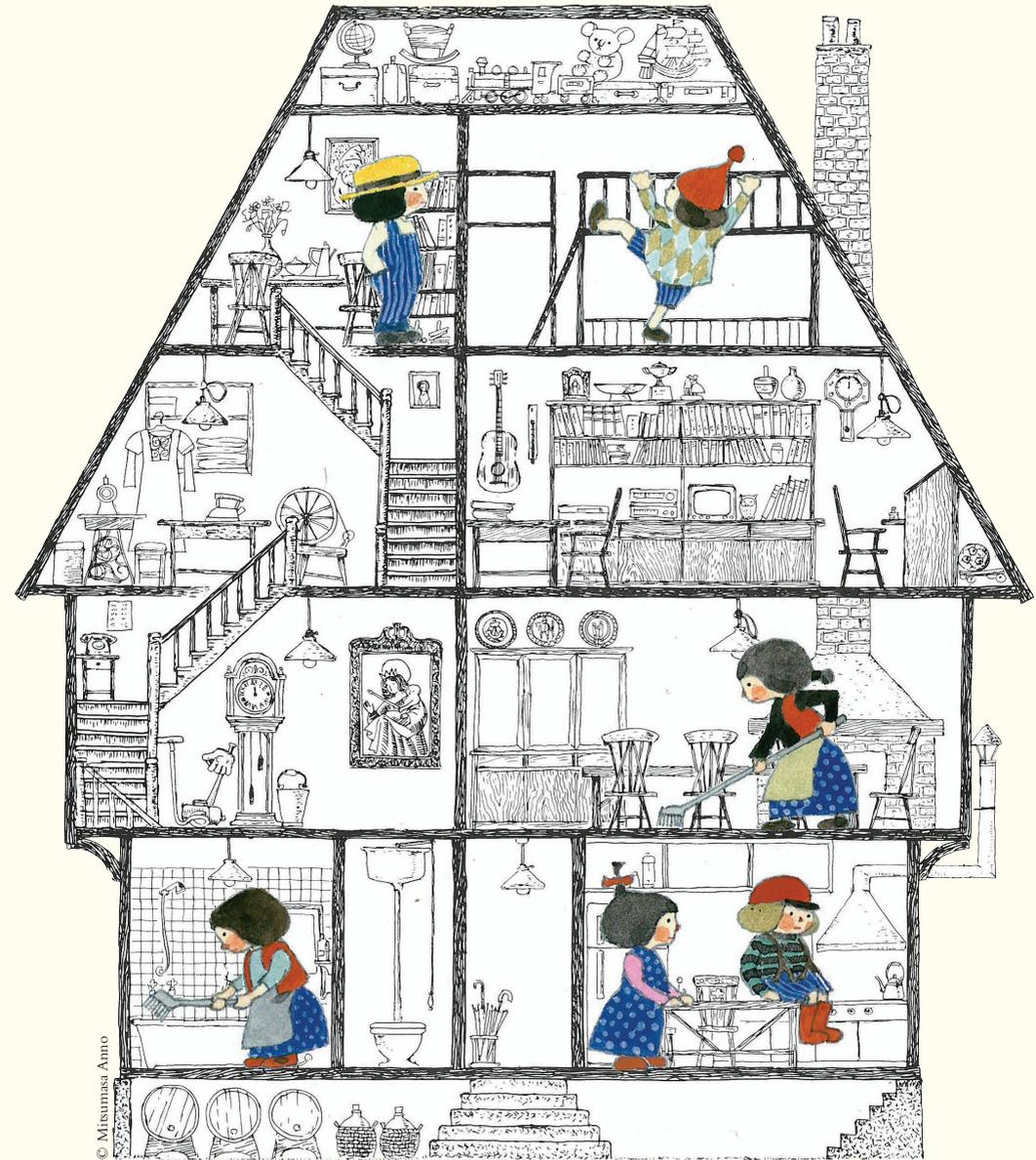
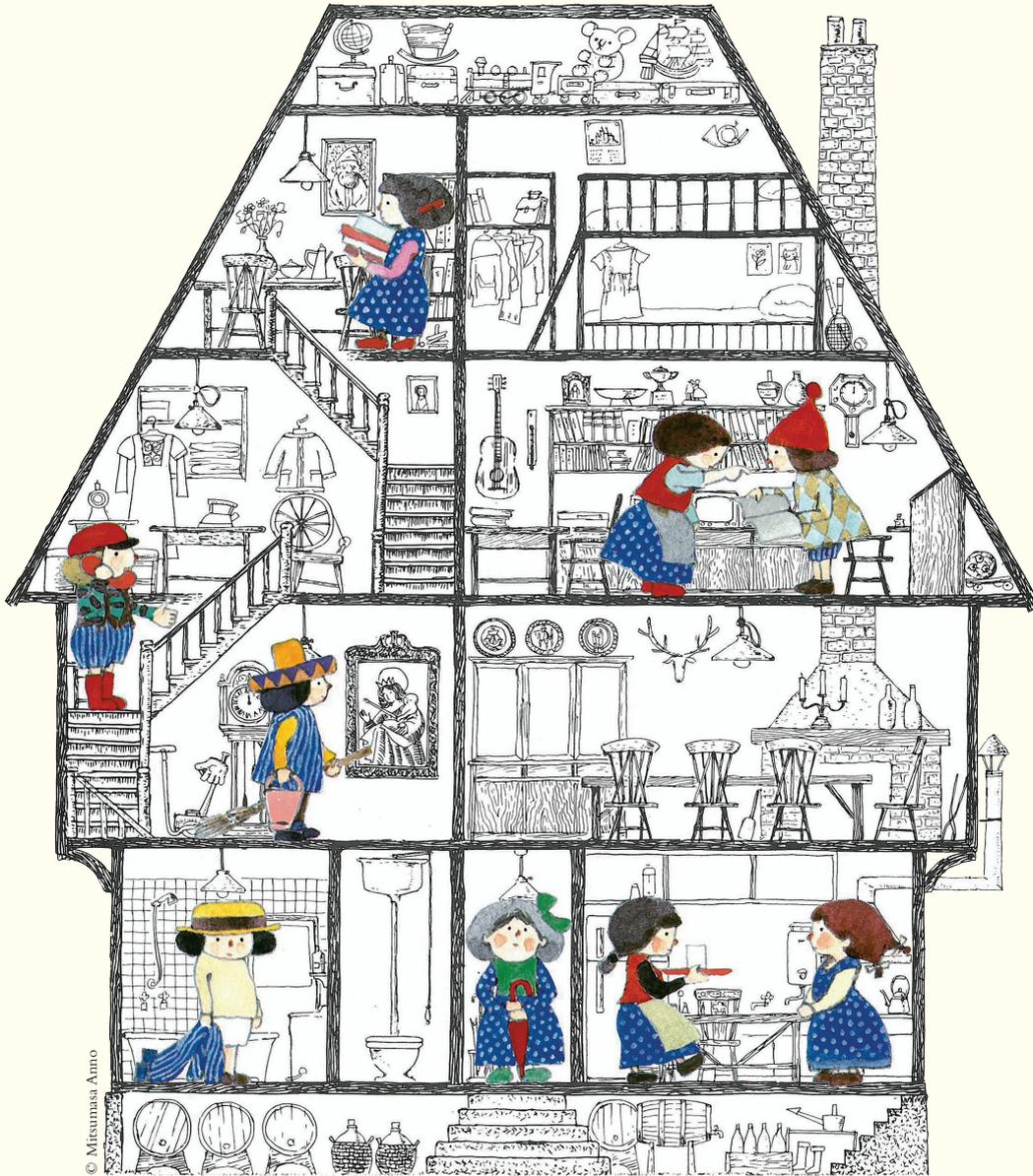
À droite, une maison inhabitée. Page après page, les enfants vont déménager, changer de maison, de pièce, d'étage, s'installer, bricoler, jouer, décorer, équiper, habiter, mais aussi se cacher, et mettre notre mémoire, notre vigilance et notre sens de l'observation à l'épreuve.

Cherche dans la maison des dix petits amis les objets suivants :  
un chandelier, un téléviseur, une peluche, un téléphone,  
un fer à repasser, un miroir, une balle de tennis, un bouquet de fleurs,  
une guitare et une horloge.



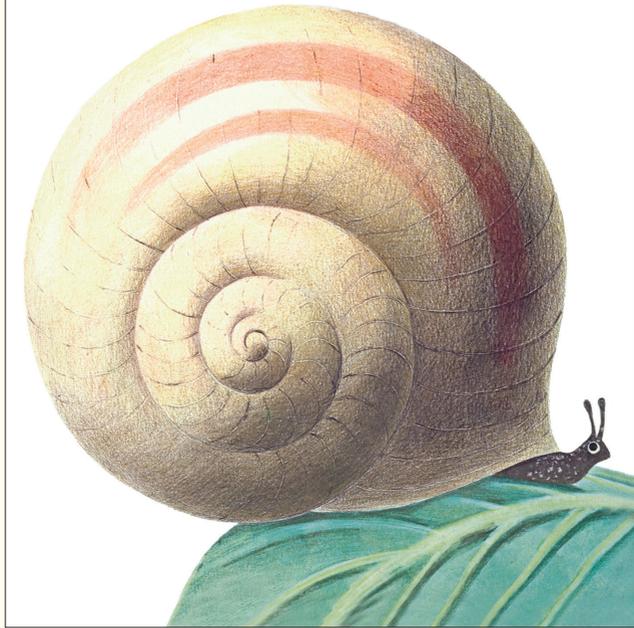
À ton tour, choisis une page du livre de Mitsumasa Anno et fais chercher à quelqu'un dix objets dans cette maison.

Regarde attentivement ces deux maisons, puis nomme et entoure quinze objets que nos dix petits amis ont déjà déménagés.



Leo Lionni

## *La maison la plus grande du monde*



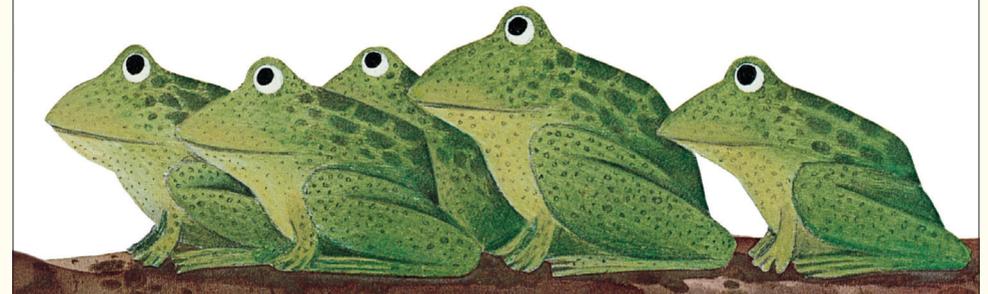
### **La maison la plus grande du monde**

par Leo Lionni

Quand les petits escargots ont la folie des grandeurs,  
heureusement qu'il se trouve quelquefois  
des papas escargots pour remettre les pendules à l'heure.  
Une maison époustouflante, gigantesque, plus belle qu'un palais,  
plus grandiose qu'une cathédrale ? Pourquoi pas...  
mais réfléchis, petit escargot. Avec une maison pareille sur le dos,  
pourras-tu encore bouger, manger, aller de chou frisé  
en chou pommelé ? Et pour mieux convaincre son petit,  
papa raconte une histoire exemplaire...

Après avoir lu l'histoire de Leo Lionni,  
imagine et dessine dans le cadre ci-dessous la maison  
la plus grande du monde du « tout petit escargot gris ».

*Une famille de grenouilles en marche vers une mare lointaine  
s'arrêta, saisie d'admiration.  
« Jamais », raconteraient-elles plus tard à leurs cousines.  
« Jamais vous n'avez vu un spectacle plus surprenant :  
un tout petit escargot gris, dans un palais de conte de fées ! »*

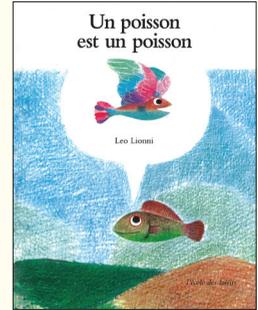
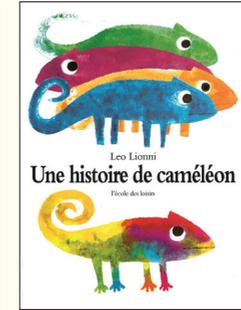
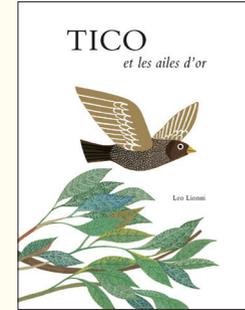
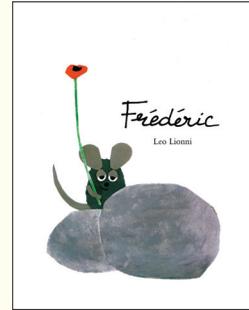


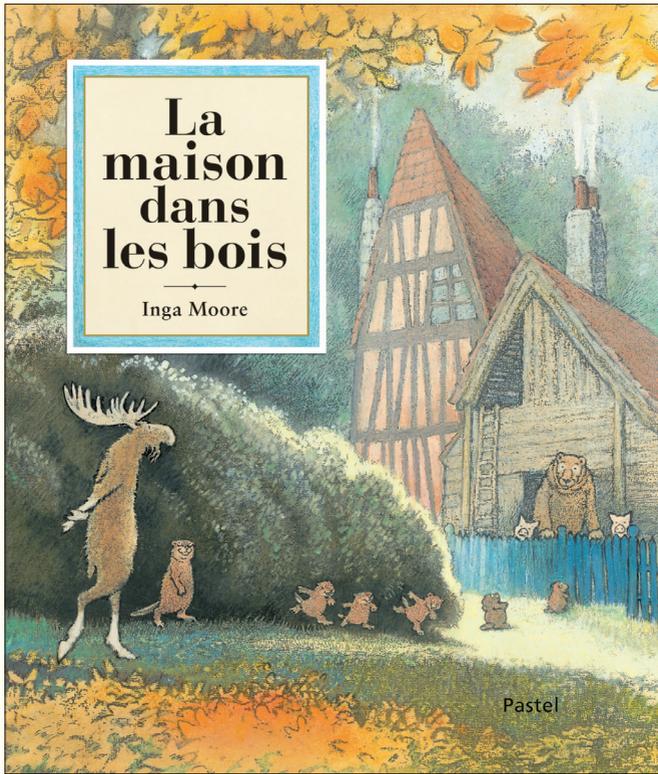
Complète ce dessin de Leo Lionni et dessine-toi avec ta maison la plus grande du monde sur le dos.



© Leo Lionni

Choisis l'animal de Leo Lionni que tu préfères parmi les différents héros de ses livres. Puis, dans le cadre ci-dessous, dessine-le dans son environnement.



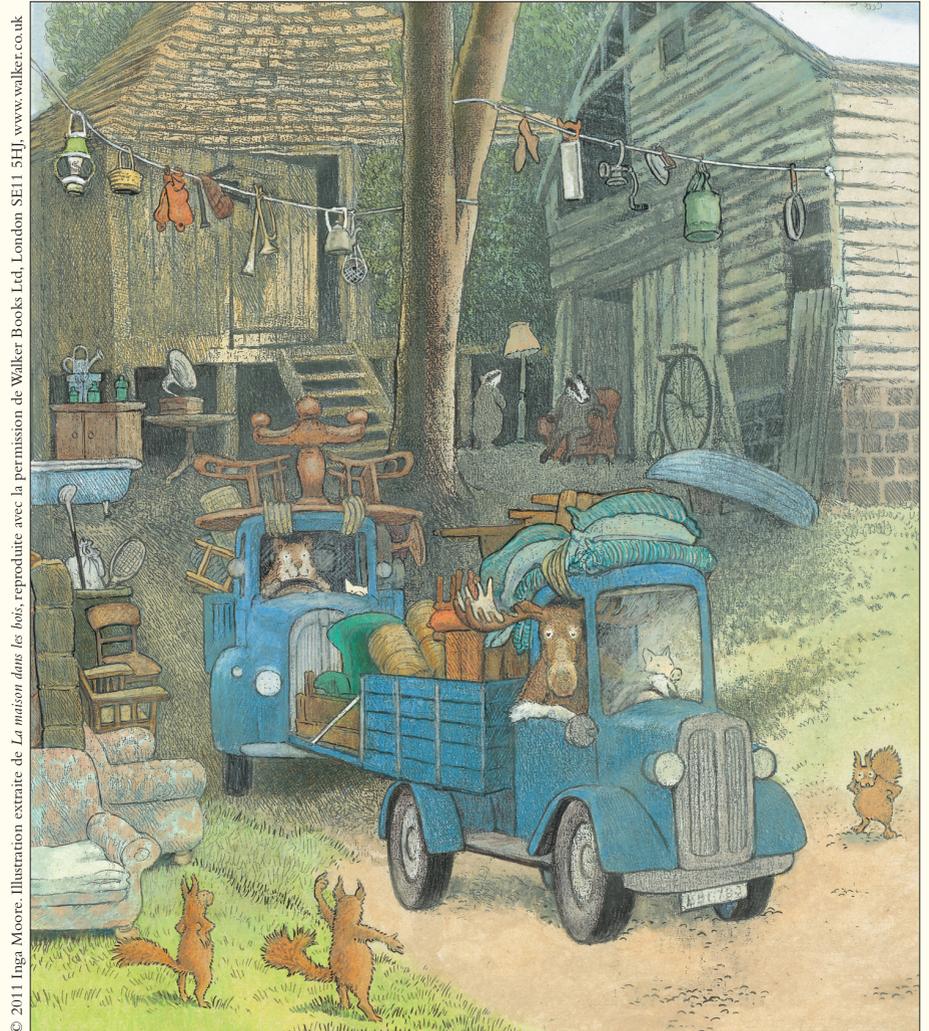


**La maison dans les bois**  
par Inga Moore

Dans une tanière au fond des bois habitait Suzie Truie.  
Juste à côté, dans une petite hutte, vivait Simon Cochon.  
Un jour, en rentrant de promenade, ils découvrent que  
l'oursonne et l'élan ont voulu emménager chez eux.

Leurs maisons sont écrabouillées !  
Tous décident alors de construire une maison  
où ils pourraient vivre ensemble.  
Vincent Élan téléphone à l'équipe des Castors...

Les deux cochons, l'élan et l'oursonne meublent leur nouvelle maison.  
Trouve sur cette page ces sept objets : une baignoire, une raquette,  
une table, deux instruments de musique, trois petits pots et quatre fauteuils.



© 2011 Inga Moore. Illustration extraite de *La maison dans les bois*, reproduite avec la permission de Walker Books Ltd, London SE11 5HJ, www.walker.co.uk

À ton tour, cite six objets indispensables dans une maison et écris leur nom.

.....

.....

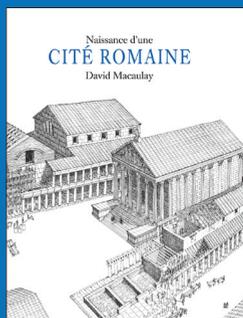
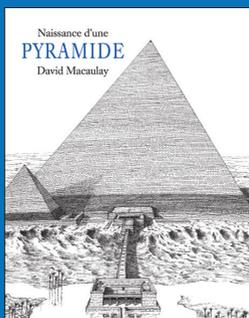
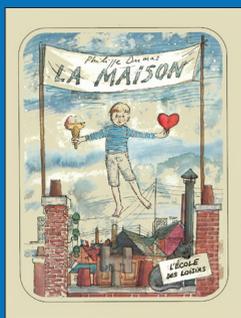
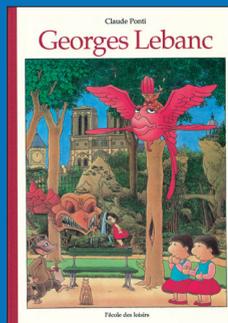
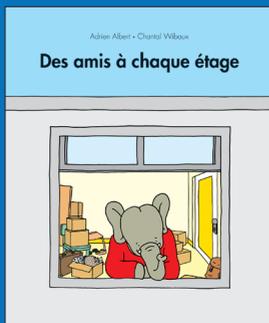
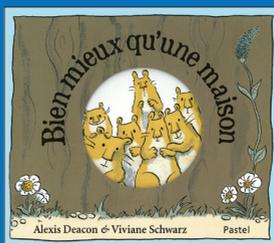
Les Castors Ouvriers travaillent dur pour construire une grande maison. Pour chaque catégorie proposée, entoure le nombre de personnages ou d'objets que tu as trouvé.

Castors Ouvriers : 16 22 30 brouettes : 1 2 3 camions : 3 5 7

casques blancs : 8 19 14 haches : 2 3 4 cochons : 2 3 4



# Autour de l'architecture, découvrez aussi...



## *l'école des loisirs*

11, rue de Sèvres, Paris 6<sup>e</sup>

Tél. : 01 42 22 94 10

Fax : 01 45 48 04 99

[www.ecoledesloisirs.fr](http://www.ecoledesloisirs.fr)

[www.ecoledesmax.com](http://www.ecoledesmax.com)

ISBN 978-2-211-11748-7



*Édition hors commerce interdite à la vente.*